

SPETTACOLI

Redazione: piazza Garibaldi, 17 - Rovigo
Tel. 0425.200.282 Fax 0425.422584
e-mail: redazione.ro@lavoce-nuova.it

MUSICA Il terzo appuntamento delle "Jazz nights" ha incantato tutto l'auditorium Successo firmato da nuovi talenti

Gli studenti del conservatorio protagonisti del primo set. Poi la serata si è tinta di vocalità in rosa

ROVIGO - Raffigurare la complessità di una musica sempre più globale, portando alla ribalta nomi in grado di ben rappresentare ai più alti livelli il jazz italiano in campo internazionale, poteva sembrare un obiettivo alquanto ambizioso da raggiungere. Ebbene, al termine del terzo appuntamento, di là da ogni più rosea previsione, appare evidente quanto la rassegna "Jazz nights at Casalini's garden" riesca a manifestarsi all'altezza delle sue allettanti aspirazioni, in un crescendo di interesse da parte del pubblico.

La proposta è il risultato della felice collaborazione fra RovigoBanca ed il Conservatorio "Venezze", il cui Dipartimento Jazz va sempre più configurandosi a livello nazionale come luogo di riferimento ed eccellenza per la qualità dei suoi docenti, per l'intenso programma didattico e per i metodi di studio.

Protagonista del fantastico concerto di lunedì sera, riapprodato all'Auditorium a causa del maltempo, è stata l'ensemble "RJD Rovigo Jazz Department & Voices", formato proprio da docenti e giovani talenti del dipartimento di jazz del Conservatorio di Rovigo: Fabio



Applausi Grande partecipazione per la terza edizione del festival

Petretti (sax alto), Stefano Onorati (pianoforte), Stefano Senni (contrabbasso), Pasquale Paterra (tromba) ed Enrico Sminderle (batteria). Una formazione, caratterizzata da un'accattivante fantasia ritmica e da un incredibile senso melodico, impreziosita dalla presenza di due ospiti esterne dalla voce veramente notevole: Gaia Mattiuzzi e Diana Torto. L'apertura della serata ha visto sul

palco la bella e brava Gaia Mattiuzzi, cantante, improvvisatrice di formazione jazzistica, che si è profusa in una serie di vocalizzi ora appassionati, ora sofferenti, calandosi di volta nella scena e interpretandone l'atmosfera con garbo e con l'anima. Grazie alle sue grandi doti vocali ed alla straordinaria sensibilità, la Mattiuzzi è riuscita ad eseguire un programma ricco ed intenso oltre i limiti della

vocalità. Molto apprezzata la proposta della rielaborazione di un canto arcaico della tradizione sardita. Un canto che si è fatto strazio, grido, sofferenza, gioia, tenerezza e che ha trovato nell'improvvisazione il veicolo ideale per rivelarsi. Nel secondo set, il palco dell'auditorium ha ospitato l'incredibile Diana Torto. Cantante con un curriculum da lasciare senza fiato: Kenny Whee-

ler, John Taylor, Enrico Rava, Paolo Fresu, Vince Mendoza, Steve Coleman, Paolo Damiani, il Quartetto d'archi "Hugo Wolf" di Vienna, Enrico Pieranunzi, Stefano Battaglia, Bruno Tommaso, Gianluigi Trovesi, Javier Girotto. Questi sono solo alcuni dei musicisti con cui questa cantante e studiosa ha collaborato e collabora tutt'ora. Non è frequente che una cantante italiana possa van-

tare nel proprio curriculum una serie di collaborazioni così ampia e prestigiosa. Jazzista, ma con una formazione musicale completa.

La musica trascinante dell'RJD Rovigo Jazz Department e la voce veramente comunicativa di Diana, che spesso si è trasformata in un vero e proprio strumento musicale, hanno letteralmente affascinato il pubblico presente. La voce della cantante si è rivelata tecnicamente ineccepibile, duttile, capace di adattarsi ai vari contesti, allo stesso tempo carezzevole e dolce senza mai divenire stucchevole. Una musica sussurrata, che rispettando il silenzio, ha posto la bellezza dei suoni al servizio dell'espressione musicale, una via italiana al jazz di grande livello, priva di eccessi e sbavature.

Dopo il bis, che ha coinvolto entrambe le interpreti, gli artisti sono scesi in platea per incontrare il loro caloroso pubblico.

Una serata molto bella dall'inizio alla fine. Una cascata di applausi ha salutato il concerto, con acclamazioni che sono anche un riconoscimento alla qualità di questa rassegna, e un augurio per una prossima edizione altrettanto, se non di più, ricca di buon jazz.



Al microfono Le donne amano il jazz

SUL PALCO

Teatro

Villa Todeschini

Via Marconi, Noventa Padovana.

Nozze con il morto

L'11 luglio la compagnia polesana Briciole d'Arte sarà protagonista a Noventa Padovana, alle porte del capoluogo euganeo, in villa Todeschini, con una nuova edizione della Cena con delitto, che ha già conquistato mezzo Polesine: "Nozze con il morto" il titolo della rappresentazione.

Tra Ville e Giardini

Villa Schiatti - Giglioli

Ficarolo, ingresso 5 euro

Los Hermanos Macana Tango Bar

Domenica 3 agosto alle 21.30, al giardino di Villa Schiatti - Giglioli di Ficarolo, Tra Ville e Giardini fa una tappa in Alto Polesine nel segno della danza: nel giardino di Villa Schiatti - Giglioli, con il loro Tango Bar si esibiranno Los Hermanos Macana, i fratelli Enrique e Guillermo De Fazio, considerati una delle coppie di ballerini più talentuose del panorama tanguero internazionale.

"Sotto le Stelle"

Sagra

Piazza Aldo Moro, San Martino di Venezze

"Lucio Dalla & Lucio Battisti"

Il programma di San Martino di Venezze "Sotto le Stelle", che avrebbe dovuto prendere il via venerdì scorso, è stato rinviato a causa del lutto che ha colpito la comunità parrocchiale con la morte di don Adriano Frigato. Gli spettacoli "Fuego Latino", danza latino-americana, "Lucio Dalla & Lucio Battisti per la prima volta insieme" e la commedia brillante "Fiore di cactus" di Pierre Barillet e J. Pierre Gredy saranno recuperati al termine della manifestazione che invece di chiudersi il giorno 13, andrà avanti un'altra settimana. Il resto del programma: lunedì 7 Slane tribute U2 serata musicale Martedì 8 Spettacolo "Il Circo" dei bambini animazione estiva Mercoledì 9 Dj Red by Sens serata Karaoke Giovedì 10 Dj Re Nazareth serata musicale Venerdì 11 Verdi in Rosso spettacolo di teatro-danza di Thiery Parmentier (parcheeggio retro Comune) Sabato 12 N'on tutti i ladri vengono per nuocere" commedia brillante con la compagnia i Sbregamandati Domenica 13 la finale mondiali 2014 su maxischermo, ingresso gratuito. Tutti gli spettacoli iniziano alle 21.

APPUNTAMENTO AL CINEMA

Rovigo

CINERGIA MULTISALA

viale Porta Po 209.

tel. 0425 471262 - sito web

www.cinergia.it

Le origini del male

18.25 20.25 22.25

La mafia uccide solo d'estate

18.25 20.25 22.15

Dallas buyers club

19.35 22.00

Insieme per forza

20.00 22.25

Mai così vicini

18.15 20.15 22.15

Maleficent

18.20 20.25 22.30

Big wedding

18.15 22.25

Tutte contro lui

20.10

Baby sitting

18.35 20.25 22.15

Adria

POLITEAMA

corso Vittorio Emanuele 209

tel. 0426 22461 - 333 5965776

Chiusura estiva

dal 26 giugno al 20 agosto

Badia Polesine

CINEMA TEATRO

POLITEAMA

via Cigno, 259 tel. 0425 51528

Chiusura estiva dal 1 al 15 luglio

Cavarzere

Piazzetta Mainardi, 11 Telefono:

0426 310 999

Riposo

Porto Viro

CINEMA MULTISALA

EDEN

via C. Battisti, 51

tel. 0426 631398

Baby sitting

22,15

Il magico mondo di Oz

22,00

Ostiglia

TEATRO M. MONICELLI

via Italia, 22 Tel. 0386 802056

Insieme per forza

Dopo un disastroso appuntamento al buio, i genitori single Lauren e Jim giungono alla sola soluzione che trovano di comune accordo: non vogliono mai più rividersi.

Ma quando firmano separatamente per una favolosa vacanza in famiglia con i loro figli, sono costretti a condividere una suite in un lussuoso resort durante un safari africano, per una settimana in "Blended", la terza collaborazione tra Adam Sandler e Drew Barrymore.

