

Spettacoli

ROVIGO
CULTURA / SOCIETÀ

SFILA LA BELLEZZA A BORSEA IN FESTA

Oggi e domani 'Borsea in festa. Fine settimana di divertimento anche in periferia, con 'Borsea in festa'. La manifestazione si terrà oggi e domani in piazza San Zenone e via Savonarola. L'iniziativa è organizzata dalla Pro Loco di Borsea e patrocinata dal Comune di Rovigo. Ecco il programma. Oggi dalle 21 alle 24 va in scena 'Borsea in wonderland' e spettacolo di varietà. Domani, dalle 21 alle 24, spettacolo musicale e sfilata di moda con ragazze da mille e una notte. Tante idee per far rivivere la frazione.



La Venezzes big band diretta dal maestro Ambrogio de Palma

Gli acuti del sax illuminano la notte

Jazz night at Casalini's garden, chiusura in grande stile con la Venezzes big band

GRANDE SUCCESSO per l'ultima serata della rassegna jazz. Un segnale di maturità per la città di Rovigo, una bella opportunità per giovani artisti e il rafforzamento di un rapporto, quello tra Rovigobanca e il Conservatorio Venezzes. È con queste considerazioni che si è chiusa la rassegna Jazz night at Casalini's garden. Una chiusura in grande stile con la Venezzes big band, diretta dal maestro Ambrogio de Palma, che ha proposto pezzi tratti dal repertorio d'orchestra di Buddy Rich, noto batterista statunitense. Sul palco 18 musicisti, tra cui due insegnanti del conservatorio: Stefano Paolini alla batteria e Nico Gori al clarinetto e sax alto, e due voci, Ilaria Mandruzzato e Ca-

milla Busetto. La Venezzes big band, oltre ad aver lavorato con alcuni dei più famosi jazzisti di fama mondiale, come livello si inserisce tra le migliori orchestre jazz italiane.

«**SIAMO STATI** invitati dal comune di Treviso a partecipare ad una rassegna di spettacoli che si terrà a settembre — racconta il maestro Ambrogio de Palma — e, ad ottobre, registreremo un disco in occasione del quarantesimo anno dalla morte di Duke Allington». Il successo che ha avuto questa rassegna ha convinto la banca a replicare la manifestazione il prossimo anno. Spiega il direttore Lorenzo Liviero: «la cor-

nice del giardino, aperto in esclusiva per l'occasione, è davvero meravigliosa e ci ha regalato forti emozioni. Ci piacerebbe utilizzarla nuovamente per iniziative musicali, continuando la collaborazione con il conservatorio». Una collaborazione che, a differenza degli anni precedenti, ha scelto di intraprendere quest'anno un percorso a molti sconosciuto, quello della musica jazz. «Sono molto felice che la banca sostenga iniziative di questa natura, è segno di molta considerazione nei confronti del conservatorio e del genere jazz, non ancora così diffuso e che suscita a volte diffidenze, perché è una musica che può apparire troppo spontanea o troppo intellettualistica — sottolinea il presidente del conservatorio,

Francesco Merchiori —. In realtà è il frutto di una condizione culturale molto particolare che si è diffusa da altri paesi ma che in Italia sta incontrando una grande attenzione, tanto che sono diversi i conservatori che hanno al loro interno il dipartimento jazz, accanto al tradizionale dipartimento della classica». Le quattro serate proposte all'interno della rassegna hanno messo in risalto anche lo straordinario rapporto tra giovani artisti e maestri che si sono trovati sullo stesso palco a suonare. Un rapporto basato sulla generosità di diffondere le proprie conoscenze e sul mettersi allo stesso piano, creando uno scambio costruttivo dall'allievo al maestro, e viceversa.

Gaia Gasparetto



Tanti applausi ai musicisti



Le note del sax regalano emozioni



L'idea di Rovigobanca e conservatorio ha fatto centro