



Giovedì 16 luglio 2015

Nel giardino di palazzo Casalini l'omaggio a Billie Holiday e Chet Baker



Prosegue con il secondo appuntamento la rassegna di musica “Jazz nights at Casalini’s garden”, inaugurata lo scorso venerdì nel fresco scenario del giardino di palazzo Casalini.

Protagonisti della serata di venerdì 17 luglio, saranno “Ada Montellanico & RJD Collective” e il quartetto di Guido Pistocchi, che, nell’occasione, presenteranno due progetti originali dedicati a due giganti della storia del jazz: Billie Holiday e Chet Baker.

Una performance dalla duplice valenza estetica ed emotiva, per ricordare l’incommensurabile genio di Lady Day, nel centenario dalla nascita della grande cantante. Un omaggio condotto con empatia, introspezione e creatività, per stabilire un rapporto intimo e confidenziale, scavando a fondo dentro le radici ritmiche ed armoniche ed infondervi nuova luce. La vibrante, calda espressività di Ada Montellanico, che nelle esibizioni concertistiche compendia la migliore essenza del jazz, avrà per compagni di viaggio, in questo imperdibile set, alcune tra le figure più significative del Rovigo Jazz Department: Achille Succi (sax alto), Stefano Onorati (piano), Pierluigi Mingotti (basso elettrico), Davide Cassandro (chitarra), Federico Cassandro (batteria).

La seconda parte della serata vedrà ospite, sul palco di giardino Casalini, Guido Pistocchi, uno dei padri nobili del jazz italiano. Pistocchi, nel corso della sua carriera, ha collaborato con tutti i più grandi musicisti nostrani e suonato con i migliori maestri statunitensi. Il celebre trombettista si esibirà con un quartetto di spessore e capace di attingere al meglio nelle varie declinazioni del jazz, grazie all’apporto di musicisti conosciuti a livello

nazionale: Marcello Tonolo al pianoforte, Marco Vavassori al contrabbasso e Lorenzo Bonucci alla batteria. Nel corso della sua performance, Pistocchi riproporrà il repertorio di Chesney Henry "Chet" Baker Jr., celebre trombettista e cantante statunitense di musica jazz, noto per il suo stile lirico e intimista e per essere stato tra i principali esponenti del genere conosciuto come cool jazz.

La serata offrirà l'opportunità di assistere ad un dialogo tra jazzisti diversi per età anagrafica, tuttavia in grado di portare nei temi e nelle improvvisazioni il proprio approccio personale e le esperienze acquisite sui palchi delle più importanti rassegne italiane e internazionali.

L'inizio del concerto è previsto per le ore 21,15. L'ingresso non richiede prenotazione ed è libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili. In caso di maltempo l'evento si svolgerà al coperto presso l'auditorium del Conservatorio "F. Venezze", nelle immediate adiacenze di via Pighin.

Info 338/6047932 – Mail:bruno.candita@rovigobanca.it