

MARTEDI' 26 LUGLIO 2016

## CASALINI'S NIGHTS

### La bossa nova di Barbara Casini e l'eleganza dei "Jazz4friends"

La leggera e morbida eleganza del cool-jazz del quartetto Jazz4friends guidato dal trombettista siciliano Nazzareno Brischetto (uno fra i migliori allievi di Marco Tamburini al «Venezze» di Rovigo), e la suadente bossa nova di Barbara Casini, la più «brasiliiana» fra le cantanti italiane, non solo di jazz, hanno conquistato il pubblico al terzo appuntamento con «Jazz Nights at Casalini's Garden 2016 - Memorial Marco Tamburini», il festival organizzato da RovigoBanca con la collaborazione del Conservatorio di Musica «F. Venezia».

Nella prima parte di spettacolo ha sorpreso piacevolmente il jazz quasi sussurrato, con le giusti dosi di blues e swing, dei «Jazz4Friends, con brischetto, il trombettista peruviano Micheli, Humberto Amesquita, e il duttile batterista Enrico



**JAZZ4FRIENDS** Il gruppo di Nazzareno Brischetto

Smiderle, fra i più promettenti allievi del Dipartimento Jazz del conservatorio rovigino. L'esibizione è partita ricordando i maestri del jazz californiano Chet Baker e Art Farmer su tutti, con «Leopardo», di Amesquita, unica composizione originale del repertorio, e proseguita con «I remember April», rivisitata in modo davvero originale, «Mack the knife», di Kurt

Weill (dall'Opera da Tre Soldi), la ballad di Michel Legrand «The summer knows» e con il veloce tema di «Cherokee», affrontato con piglio boppistico a ritmo molto sostenuto.

A seguire, Barbara Casini ha dato voce alla sua profonda ricerca sulla cultura musicale brasiliana che ancor oggi continua a ispirarla. Si è esibita con il gruppo «Revendo Amigos» formato da Stefano Onorati, pianoforte, Ares Tavolazzi, contrabbasso, Walter Paoli, batteria. Oltre ad alcuni classici della musica brasiliana la vocalist toscana ha eseguito due sue recenti e raffinate canzoni, con testi in italiano: «Ombra» e «Per cena», presenti entrambe nel suo penultimo album, «Uma Mulher», del 2015, cantando alla fine del concerto anche una sua canzone in portoghese.

La serata finale del festival è in programma domenica 31 luglio, con il trombettista Flavio Boltro e il quartetto del chitarrista americano John Abercrombie.

Elisabetta Zanchetta